AL 'IRAQ

A DAILY ARABIC NEWSPAPER EDITOR & PROPRIETOR. RAZZUQ D. A. GHANNAM

all communications should be addressed to the Editor AL TRAQ Bridge Street, Baghdad Telegraphic Address AL TRAQ

> Rates of Advertisements on application

English Advertisements translated Into Arabio free of charge

> Advertisements in English also published.



ساحب الجرطة ومدورها رزوق داود غنام

جربدة يومية سياسية ادية انتصادية

بدل الاشتراك ويدنع سلفأ

قى بنداد ۋى اغارج

عن منه كاملة ٠٢ رية ٢٨ رية عن سنة أشهر

۱۰ ریات ۱۶ ریة عن للانة اشهر ٦ ديات ٨ ريات

أجرة الاعلامات

عن السطر الواحد العقب ربية أو ربيتان عن المقد من العامود في الصفحة الرابعة - واقد لوبد لشر الاعلان لمدة طوية فاراجع في ذلك مدير الجروة

المنوان : جرمدة المراق بنداد

عيدالاضحى

بنياد الاثنين في ١٥ آب ١٩٢١ اللوافق ١٠ ذي الحجة ١٣٣٩

لكل امة من أمم الارض اعياد تحتقل

BAGHDAD MONDAY , 15th AUGUST 1921

خاصة بعيد الاضحى المبارك ونسأله تعالى ان اخواننا الممين على اختسارف ملاهم وتحلهم يعيده على هذه البلاد بالتين والسرور .

أن لا عز ايرسهرم الإ بن العرب -وبالاخير مهن الامة الاسلامية عامة والعربية

- ﴿ البدعيدات ١ ﴾-

في هذا اليوم ، وقد اشرقت أو أو عيد الأسمى الحيية على العبام الاسلامي الرحب. يرض والعراق علمائيه الخالصة ، وتعور مالمسيمي الى كل مسلم في كل صقع من اسقاع المسور ، ومخص منهم ابناء الوطن الدر برالذي برزوا على اخوامهم اذ جمرا الى البيد ميدن.

حيد الاضحى وعبد الوطنية فيحدا الطور الجديد الذي دخلته الامة ، كما انسا تقدم الى صاحب السمو لللكي الامير فيصل للمظم عواطف خاوصه المرا البد سائلين القدرة الصمدانية الزنوطد عرشه لرفيع الذي ابتاء له ابتاء المراق بقلوبهم ، ادام الله ظله عليناء ومن شأبه وابد سلطانه اله الليك الاعلى القدير المظيم .

برفيالدرير

نبو برك : جا، في خير ات الحامي الذي كتب ومية (كاروسو) قال انالتركة ستقمم بين سنة من أقاربه : وهم زوجته وبنته وأبناه واخوه وزوجة ابيه . وقد قال المحامي ات (كاروسو) كان يصرف الدام بتبـ ذير ولم يرفض مساعدة أي رجل طلب منه المساعدة وقد يلنت ضريبة أبرادات كاروسو في سنة ١٩٧٠ (٢٠٠٠) ليرة انكليزية .

لندن في ه أب : أن تقص وسائل الخابرة والنقل فيدوسية بمنع من تقدير الحالة الحاصرة فيها عام التقدير - على أن التقارير المتقطعة الواردة من هناك تصف الحالة بحالة سودا. وتنقل وجود الاكام والاسطر ايات الشديدة وقد أضطر سكان جيع البلدان والقري اليان يبيشوا على الحشائش والاوراق والربل .

هذا ولبد الاضعى ببتي ثان اذ يجتبسع في أيامه السعيدة عشرات الالوف من المسلمين في أم القرى ليطوفوا حول بيت الله الحرام تم يحتمع للمعون على اختلاف مثلهم وتحلهم في عاصمة البلاد العربية التاريخية ومنبثق فور للدنية العربية الاسلامية وموطن إبطال الاسلام وسناديدم.

يجتسون في بطاح تلك البود المقدسة حيث يستظلون بظل الرابة السرية للربسة الالوان التي هي تمثال جز الاسلام وسؤددهم

نمم كل بقمة من بقاع البلاد الاسبرمية التي هي مزيج من دماء أيط أل السرب وعظام شهداتهم النبن جاهدوا في سبيل نشر الدحوة الاسلامية تشهدان السرم عاللين كانوا واسطة لنشر الدين الاسلامي الحيف في اربعة اطواف للمور وسيوف ابطال العرب وحدها حي التي سانت يعنة الاسلام من بد الأغيار. وتاريخ أتحطأط دولة الاسلام يبتدي من تاريخ انقراض دولة المرب وغزو الجيدوش النولية لبلادها . والمرباليوم يحاولون اعادة عدم وبذلك اعادة عد الاسلام ، فسلى كل مسلم يخفق قلبه في سبيل تمزيز دينه أن ياخذ بناصر هذه الامة النجية وسامندها في بنيتها وكني النهضة العربية الحاضرة غرا انها قامت بزعامة وارشدعو فالنبوة سيدناومو لانا ملك الرب جلالة الملك حسين بن على المظم ضِناسبة هذا البيد السيد ، البيد الذي تحوم قاوب للمامين حول عاصمة ملك مذكر جيع

بايامها هي ذكري عبد تلك الامنة ورمز من رموز مفاخرها. وهيد الحديج هو هيد النوب الاكبرمنذ عصورج القدعة فعوالميد الوحيد الذي استورثته الامة السربية من عهد بديد . منفقد ذكر لنا التاريخ ان الكمية الدغلمة كانت هدف القاصدين من الرب منذ أول ماعرف التاريخ المربي، وكان الناس يتوافدون البها من اقصى بلاد العرب. وقد تناقلت سدانها ايدى قيائل العرب فكانت لحم شسرها شائداً حتى التقلت الى قبيلة قريش. وكان اكثرم عناية بها قصى ن كلاب الذى عاش قبل المجرة بنحو قرتين . فيناها بعد أن كانت ارسا عالية وعط أمنسام الجاهلية من العرب الآن كانوا ينظمون الكعبة تنظيا كثيرا ومحجون البها م في الاشهر الحرم حيث يطوقون حوثما وم مراة . ولم يكن الطواف قاسراً على الاشهر الحرم فقطء بل كان يطوف الرق حول هذا المل القدس حيما يسودان سنفره أو يرجع منتصر في حروم . فياه الاسلام والكمية

القديم ابرمة البرية النجيبة لمذا تحتفل الامة المرية بهذا العبدال اليوم وفي مثل هذا اليوم من كل عام . نم في مثل جدا أبوم تديس الامة السريسة ذكرى اجدادها المامنين الذين تركوا لها عبدا تليذاً وغرا الدياهو روح بشامها وسر دوام حياتها الاجتماعية والسياسية ب

حج الناس من أقامي اليلاد إلى ادائيها فاقره

بهر ان ادخل في طرقه وكيفيته املاحات جة

عا يدلنا أن عيمة الاضي هو العبد التماريخي

وقد انتشرت الكوليرا في بمض النواحي . فاخبذ قبائل الغلامين ينجولون بدون فاية فيمونون في الطريق . وقد نرى بولونية

وليتو أنية وفالاندة مهددة عهاجرة الجياع البها عقياس واسع . ومما ينقل أن قدوصل الجنرال (بوث) خبراً من ممثلي ﴿ جبش النجاة ﴾ تي موسكو جاء فيه أنهم ص بطون علايين من

السكان الذن بموتونجوها ويستمدون الدون وللساعدة -

وفی خبر من هاز نکفورس ای بمثلی السوفييت يدعون أن قصص المجاعة مبالغ فيها - غير أنهم يمترفون بأن سكات يعض النواحي يغرون انى الولايات الاخرى طلب للطمام. ورنكرون حدوث ثورة فيموسكو وغيرها من البلدان أو أن النغير المام قد أعلن في جيم بلاد روسية .

- غير ان المقارير تصلنا وكلحا طاقة بان قبائل المتجئين من حكومتي (سارة) و (سارستو) يفرون الىالغرب والىالشرق. وتما ينقل ال السابات العسكرية حول موسكو مضطرة الى استجال النازات السامة ليمنعوا اللاجئين من دخول المدينة .

اتها الؤغر الانبراطوري جلس الوتر الانبراطوري جلسته الاخيرة وتبادل اعضاؤه كلات الوداع الودية واتفقوا على كتابة رسالة ألى الملك وقدسافر سموتس الى افريقية الجنوية ، فكرو أمله بحسم المسألة الارليدية عندما قابله احد مراسلي الصحف وبين الارتياح من عافية الامور. وكان (هو كرز) غائبًا لأنه كان يرفع الستار من تشال وتيس

تسارى الرأة والرجل في الحقوق جيمها في الكاترة لندن في ه أب: اتخدرت التدابير المعة في اص تساوى الرآه والرجل قرعيس الموام اليوم وقداتش (هورن) قراراً قبله الاعضاء باتفاق الارأ. • وذلك بات تقبل الناء الي الوظائف اللكية مثل الرجال عاما بمدمرور دور انتقالي قدره الات سنين بشرط الرينظر الى لياه الهون الوظائف التي يوظفن قيها . والنساءالوظفات لهن نفس الحقوق والسلطات التي للرجال غير الالموقف المالي للبلاد يقتضي أن ينظر في مسألة تخصيصات النساء والنسبة الى الرجال عدة تلاث سنين .

الحركات الاسبالية في مماكش مدريد: في بلاغ ان الجيوش الاسبانية احتلت ستنجة في مراكش وطردت عدوها الذي هجم على سوق المريش متكيد اخساس قادحة . وفي خبر أن الماجين عند ما سلموا السلاح حسب الاتفاق مع التاترين أطلق هؤلاء نير المهم عايهم فاتلوا بعض تواد الجيش.

> الجمية الوطنية في انقرة قررت مواصلة الحرب

لندن في آب باريس - تنات برقية من انقرة ان الجمية الوطنية ابدت عزمها على مواصلة الحرب حتى الانتمار الاخير . والحكومة مستمرة على جع المسكر والتأهب للقيام بحملة في الشناء. وقررت الجمية الوطنية ان لاتطاب الى الحلفاء التدخل في الامر الي ان تنتهي هذه الحُرب.

- جريدة الراق -لا يصدر «الدرق» غداً اكراماً ليهـ الاصحى الجيد.

Tole View

زيارة سمو الامير المعظم يوم الديد

يقبل سمر الامير المطم الزيارات صباح العدمن الساعة الواحدة الى الساعة الرابعة المستحدث فعبى المدرس

خبر النهالئ

مرفوعة الى ماحب السو الذكي الامير فيصل المظم

بت الينا صاحب السعادة الوطني النيور وشيد أفندى الفاروق متصرف الدليم بالبرقية التالية ننشرها شاكرين عواطفه تحو سموء بنداد بلريدة العراق : --

الله اكبرمالسده ؤالليوم على وطننا فالخادم والفاروتيون بهشوت انفسهم بوجود سموكم القدس قرهذا الديد السيدملكا للراق فليحي ملكينا لابجل فيصل المظم واتسعد به الامة العربية . . . وشيد الفاروقي

سلغر حضرة الشيخشواي شيخ الازوج وغيره من مشايخ المارة الى كربلاء ومنها الى النجف الإشرف لزيارة الشات القدسة.

_ بالرفاء والبين _

عقد قبل ثهرة ايام قران حضرة الفاصل الفائد تحدين بك على وقد جرى ذلك باحتفال شائق حضره جعور من الوجود والاعبان والمصرة . فتمني حضرته بهذا القران ونسال له اليش الرغه .

﴿ تبريات عيد الامنحي السميد ﴾ بدى تيريكاننا ففائقة الى زبائننا الكرام من وطنيبنا للمسلمين بميد الامنحي السعيد ندأل الباري تسالي أن يعيده عليهم كل عام بالقرح والسرور والامن والسلم .

شؤون وشجون

ال صاحب الجريدة لا بود ان يكرد على مفحات جريدته امرا يسيطاكان الاولى اذبته اليه من يعمود اليه هذا الامر لاول مرة من فحكره فلغد اشتفلت اصحافة وفي مقدمها هذه الجريدة عدالة رش الجادة تلك الم-ألة التي هي من أبـ ط وظائف البلدية وأرلم ولكن لم تلاق كان السحف أدياساغية وبة تالجادة الملمة وهو الشادع الوحيد في المناصبة الذي يطرقه الجهود بعد عناه انشغل البوسى انروع أغسرم مستورة يساء من العبار الشكائف الى عنان اللامهاية ، عاجول المارة يتدمرون كل التذمرون دوام هذا الامر.

يحن لانعم الاسباب الى جعلت دائرة البددية ال تسجز عنرش جادة واحدة وتؤمن استراحة أهالي الداصمة المكلفة ينامين استراحتهم في مثل هذه الأمور رغم غناء ميراليها . النا لا يمكننا إن عمل هذا الأص سوى على الاحمال اذعلى فرض اذفة الماماني وزعها مكان البادية

عُـر كاقلة إش الجاءة - وهـ قا تقده اص تلام عليه ايسا- يسور فيرضاها الجهور فوظ والتلدية الاستأجر من يجيل ماء من دجلة لهذه الفاية مهما كاتبها الأحرمن النقات والالا يحوز أن يترك الاهاون يحوضون عباب الغمار والبلدية يحيى مجم الاموال الطالة باسم متقة البلدة وتأمين صفا الحهور دراحته

> رسائل الجعات اناه للوصل حول سايعة سمو الامير التصويت العام

المهت في مركز المواه عذا اليوم مصابط الصوبت المام بمايعة سمو الامير المعلم، الاتفاق على ملوكيته وبلننا من مصدر ثمة النالجهور قدائقق على ذنك وحبد المطة التي رسمتها وزارة الداخلية وقسد وقعوا ختومهم مؤيدين موافقتهم على مضمونها وقد قدمت بقية الضابط هذا اليوم لسمادة مشاور اللواء فشكر حمة رئيس المجنة فضيلة السيد احد افتدى المخرى الفاضي وحضرة المين أغندى أن القدى بائب رئيس البادية وحصرة بادق اقتدى رئيس مائلة قاسم افا وحضرة قتع الله اقتدى سرسم البالمتصرف، وجدير بإنا الوصل الانشكرسعي مؤلاء الاماجد الامائل الدين طوقوا الحدر، بيند بيصاء وهنا لا يد لي من الاشارة إلى ما اراه على وجوه الجهور من المارات البشر والسرور والامل الكبير في العلور الجديد الذي تطورفيه قطراما المجبوب مكاتبكم المسرة الغيدا

من مشيرة العبيد ونهم فيرط أدين ارايسهم اشيخ حسين المل وديدهم الساب والهب وغض حبل الامن في أطرافهم ، وتنقرا اليسهرالحبكومة على راحةالبلاد ارسلت مؤخرا مشاور لواء كركوك ومعه قوة من الدرك واشرخه لتحصيل المهوبات من الاباعر والمم التي جبها تعولا - الزائفون مؤخرا وقد تلقاهم حضرة الشيخ حسين الملي هناك يكل ترحلب وأبدى لهم كل منفي طاقته من الساهدة في ايجاد المهويات وارجاعها في الحابها ، وبعد الله ام الشاور العال رجع الى كركوك يصحبه الشبيح حسمين العلى المداولة فيما يقر قرار الحسال وينشر الهدوء والسكينة .

عشيرة العزة

وقد بلغنا أن قبها من عشيرة المزة شات أنسارة مؤخرا على حشيرة الندى وغيرها ، وجيت منها أباعر واشياء اخرى وقد اعتبرت الحبكومة حصرة الشيبخ حبيب الخيزران رئيس امزة مسؤولا عنذات فاستدمت الشيخ الد حكورة واهارت دايته باعاد الهوبات وارجاعها الماعابها وطا انفصت الايام اعشرة القالمل بها ولإرجع اشيخ شيئا اضطرت الى البض دليه وسجنته ولا يسمنا في حذا القام الا الد الشير على هذه العشائر أن تكف عن تمكير صفو الراحة والامن ومحن اليوم على إبواب الحياة الجديدة القريحتاج في توطيد دعاتم الى الامن والطمأنيلة فليكن والدنا السلام وعضدما النظام فلحال على توطيدهما في بلادمًا فأنهما الركسان القويان

السليمانية والبيعة

لتبين دعائم حكومتنا الجديدة .

بلغنا أت ورثما المليمانية قررواالألا يتدخلواني مسأنة التحابسه المراق والشفوملا بشتركون في التصويت بين عشيرة البران وقرية قيصابور

لا يحقى ال عشيرة البران عي عدوة قرية فيشابور منذرين طويل ، وقد عبت هذه المشيرة على فيشابور ومتكات بها فذكا فتربعا من مهب وساب فلرسات هليها الحكومة طياراتها لنأديهم .

الاتراك يفتكون يعشائر عربية عبهالاتراك على مشائر شموجرية وتصدهمات كيل بهذه المشائر المهم من الالتحاق بحكومة العراق .

ماميــدا ۱۱۵

بمت الينا أحد اقاصل الأدياءالة. ورين بالكلمة التالية حول ما نشرت (دجلة) في عدد الحمة ١٠ آب ٢١٨ وتعن بره : ان تعرف الرصيفة عدردها ، وحدود مها له الصحامة الدريفة ، وأيس من الحكمة في شي ال تضع الاهواء موضع التعقل فالملنا من الزميل أن يرجي عن أمثال هانه الأمور المشيئة ويمشى على الحطة القويمة جاعلا تصب عينيه غرضا واحدا الا وهو الحدمة العامة ولايمها بما يقال في حقه أذ الزمان وحده قادر على احقاق الحق واظهار الباطل ، فهو القسط أس الامين ركفي قال الكاني:

لا أذكر المذالة التي أفتتح بها عدد أمس (الجمة) من جرياة دجلة ، الا وتملكاني الرعشة وينصح جبيني عرقاء من قرط الحياه ، وهدة الحجل ،

تم انتيلا أذ كرتك المقاله ، ولا يعود الى ذاكرك ذاك الدنوان الذي اختاره لها كاتبها الاديب الأواود لو الى يقيت أميرًا لم أذهب ألى المدرسة لاأملم حرفًا ، ولم اطالم كشابا لاقتيس منه بلقة من الادب عمق لا يقم الفارى على كتابات شائدة كهذه ،

ماذا !! السل بنا الاغراض المصوصية ، وتدفعنا الاهوا الشخصية ، إلى المهالة حرمة الادب ، والويث مبعة لأمة إدرهاء ثم لا لبالي 11

لا اربد ان المرض في أسطري هذه ألى المسألة الماسعة ؟ القرعاطها حضرة صاحب و مجاذ ؟ في مقالته الذكورة من غير أن فهمنا مها هيئا ، لأسها - على الارجح - م-الة خصوصية ، تتعالى به ومن يقصدهم من الوطايين - دون سواهم ، ولا عامت لي في المصوصيات، وليكن الدى اويد أن التقده ، هو تلك الكلمة البديشة التي استعملها صاحب و هجلة ؟ في مهاجته لحصومة ، وخدش بهاهوأطف كل ادب قرأها وجرح بها محكالة المحاقة العراقية بادرها ومس

قاولاد الزباع الد ما اقسح حده الكلمة ابل مِا أعنمها وهي بارزة في صدر مقالة ، صدر بها عددمن جريدة عراتية عربية تصدر قرعاصمة الماكة العراقية الجديدة احقالها لقبيحة ، بل هي بديشة ، بل هي البغامة الجيمة إ

ان خضرة صاحب و دجلة ؟ المحرم كل الحق في ال يدافع عن قدمه ، وبالرل خصومه ، وله كل الحق في ال ينشر حكل ما فيه منفعة للسلاد يمنهي الحرية والصراحة ، ولكن هناك حدود يجب ال لا بتعداها في ما ينشره ، وناك الحكرد عي حدود الادب وحدود حق الامة ، وحدود حق الوطن .

الاالمحافة عيم أة اخلاق الامة عوعلها تنعكس درجة رقبها وعدتها وتريشها ، وقد قبل : ﴿ أَذَا أَرْمَتُ ال تعرف مبلغ امة من الرقى قعليك بمطالعة محفها ع الما رأي حضرة داود أفندي السمدي فيعذا القول 1 وعل يرضى بان يحكم الغيرعلى مبلغ رقى الامنة العراقية عيم الكرعة ، والاستناد إلى بعض ما يرد في جريدته أ بل ما رأى حضرته - وهو النسوب الى ملك المامين -اذا ذ كرياه بالاما تفسره جرائدنا عنا ، يقرآه العالمالذي بهمه أص فا فالخارج بكل دقة واهمام ، وال لاعدا استقلال - قالداخل والخارج - اعين لاتنام ?

أن عار تلك الكلمة مضاحف ، وعناوها مزدوج، وذاك إسبين المحاسبين المحاسبين

الاول - لأيها لشرت في لا جريدة ؟ وأمحماب الجرائد م - في كل البلاد التمدية - حاة الاخلاق؛ وحلة مصاييح الأدب، - من الأدب،

الثانى - لان صاحب عدد الجريدة وعام) والحامون في كل بلاد العلم ، هم من ارقى طبقات الامة .

فن مو المول عاصدة كتابات كينه م نااضرو المعة الأمة ياثري آ

ليت أن الأمر يقف عند هذا الحد ، وذكرننا أذا تروينا في الأمر وجدنًا الذر ره يقوق ذلك .

ال الجرائد تدخل بيوانا عوام أها أخوانا وبمائناء أبليق بالصحافي أن يقابل أمهمات للمتقبل بمثل هذه

إن الجرأاد تدخل مدارسا وتجتمعاتها ، ويقرأها اخواتنا واولادنا على سبيل الاستفادة البجدر بالصحافي إن يتحف رجل المستقبل بمثل هذه الألفاظ ع

ان الجرائد تدخل أ- فارات في يهم سعما بشؤون هذه الأمة اكثر من أهبام بعض أفرادها ، ويرقب منا كل بادره ، ويسجل علينا شاردة ، أيجبل بصحاني لا يتفيك يعلن عن لفحه أنه حارس حقوق الامة ، والساهر على مصلحها ، إن يتلاهب إ-معتها على هذه

وأقاكات بعض الجرائد لأعجم عن استعمال مذه الكلمة القذرة واشراعها فانركت لصبيان الازقة ا

الاليت الفلم الذي خط به صارب و درنه ٢ كلك الكلمة قد أذكمر قبل إن يسـمطر جاجل في خاطر

وليت الدواة التي استمد منها صاحب « دجل ؟ مداده قد جفت قبل امداده بما اراد ا

وليت الصحيفة التيخط عليها صاحب ٥ دجله ٥ هذه الكلمة قدننائرت قبل الأعكن من أسويديباضها ا لوتم ذاك لتمكن صاحب ودجله؟ من الدقاع عن لقه دفاها شريفا - دفاع محاني قدير وعلم بارع -من غير الايسيُّ الى أيته والى وطنه ، لابل والى نفسه

اعلال

ايشا ال د كرخي ١

لايجار تهوة اليدان السكبيرة

أنَّ المهوة الراجعة الى وتف الاحدية والواقعة في اليدان قد أقد ف دقد المجارة حاماً من محتاجرها (سبع) ورضعت في الزايدة قالراغب في استيجارهـــا

فاتمنام متولية والف الاحدية

اعلان من رياسة النجنيد المام

اقتضى اجيش المراقي (بندق) اي مصلح البنادق والرشاشات برئية مائب و(تعال) اي (تعليند) بشرط ان يعمل الاحذية، يرتبة أنَّب أيضاً (وسراج) أيضاً يرثبة نائب (وعبله) جندي ويضلق على دوانيهم الخصصة لمم كما عرز ادباء الن وجد في انسه الكفاءة عن كالا يحسن لهذه الصنائع عليه بمراجعة رئاسة

ريسة البندق وأذا كان في الحياة

الحفاي (مابند)

ويعطى الدريف الدمال الحداد منم على واتبه خس عشرةرلية

الى مشتركي الراق وغب الى كل مشترك لا تصله الجريدة ان يسرع في اخسارنا بذلك فنكون له من الشاكرين •

إسبب عرس على المقر أتصد تصريف استحقاقي المعنف من كل الإحتان الشقركة مع ابنا. عمى والواقعة في عملة المتاويين في المكرادة الشرقية ونهاية النعاء في ٢٠٠٠ ذي الحبدة ١٣٣٩ هي برغب بشرائها فلراجعي في

ع ذى الحبة ١٢٦٩ عداناط ف

مناصب عديدة ذات مسؤولية في الدوائر الملكية في هذمالبلادمدة الحسالسنوات الماضية وهو ينتش الانحن ونلبضة فى عل عبارى معروف أو حنسد شيسط اسفة سكدتير اد وكيل او مائب او عنل او معاون او مدير أو أي مصلحة مناسمة اخرى . . . يعرف الاردو (الهندستانية) والانكابزية والعربية والفارسية وقليلا من الركيدة وهو متصلم من الحسابات ومسك المفاتر والكتابة عل الماكنة والحايرات والملومات أتناثوتية . ويرغب فى عقدمفار لة لمدة طويلة ويتعهد بالقيام بالاسفار أيضا ان اريد منه ذلك، وبيده شهادات عالية وبمكسنه اعطاء كفالة شخصية أو تقدية . والمخابرة مع جريدة العراق ويؤشر على القلاف كلة ﴿ سَكُوتُهِ ﴾

عتاج شركة الكافر الاسكليزية - الفارسية ليعتدفي وع من اشفال المجارة باجرة حمل ربيات ونصف أي منة ربيات بوسيا وأيضا محتاج الي عجارين لهم خبرة في اورامه الثبية لاقتداره ولاجل فلك بودر بالاعلان.

ان الحان الواقم في سوق العبقافير الرقم ٨-١٠-١٠ معروض للإبجار لمعة سنة واحدة من أول محرم ٢٢٤ ضلى الراغب إن يراجيني في عل السيد عدر حدة الله مبالرزاق يعانب الحان المذكور

ان ياوك اين ريستورانت مو من اول صنف الواقم في جاب الكرخ بقسرب جسر مود عموز بمعابيح ومراوح كهربائية وفيه الذ للماكولات والمغر المشروبات الافريجية باسعار متهاودة

مشغول بضمة ايام فنط وبحسالة على كال الجودة المراجعة معاسكندر اقتدى عزيزعيسائي المنبم فيخان فتح الله عبود بقرب جامع الرجان .

قد عزمت على بيسع داري مع الدكان الوانسة في الجادةالممومية فيعاة جديد حسنباتنا فالراغب يراجعن قى على الذكور او يراجع عبدالوهاب الدلال .

يع حمة بستان

خال البرزلي لبطلم على بوصلة المزايدة

شاب هندي سالم عفرج من احد الجامعات وتقاد

طلب مجارين وحدادين

عانتين الى تجاري لم استعداد لم في عل عربان وكل عل وتصليح جروح عرباين من الدومين المكانيكية واأتى تسحبها حيوانات باجرة خس دييات ولصف الى ست ربيات يوميا مع حدادين براتب اربع ديبات يوميا وبعلى لم أبدًا علات السكن عِنامًا ضلى كل من يرى بنفسه الكفات بأعام هذه الوظائف عليه الأيراجع عل المواجات ستربك سكوت وشركاؤها لند الوكلاء لشركة الكارّالا دكايرة - الفارسة ليند في بداد متمحبا

مطمم باركاين

فالذي يشرف برى ما يسره

معروش للبيع باسعار متهاودة اونومويل ما كمويل

عملن آسمين أنه إ-بب صعود التحويل الحالي سنصطر الدزيادة اسعار سياراتها زيادة كبرة هند وصول ار ماليدًا الجديدة من السيارات في آخر شهر أبه

ميارة اوفرائي

ما ذال عندنا بضع سيارات في اغزت بالسعر السابق وهو : ١٠٥٠ رية لكل سيارة كاملة مع لاستيك خارجي ودانه لي خامس . التسليم في الحال من الوكلاء الوحيدين للعراق واران:

ج. ما كنزي وشركاو ١٩١٩) لمتد

في الشارع الجديد رقم ١ - ٨٠

سندوق البريد رقم ١٩

فرصة نادرة جدا

يم فرس المباق

عدَّه القرس في الميادُ ﴿ أَعَمَّهُ ﴾ وقد حازت خس

مرات تصب السبق في سباق الحيل في بنداد رهيمة بدة

باسم (عبد السلى العقيل) في سبيل السباق فن يرغب

سوضع فالزايدة فيدائرة البائق العباق بعدظهر

وم الانتين المادق ٢٦ أب الحالي في الساعة الدوسيف

زوالية مغدار لاستبك للارتوموميلات من معمل مثلوب

الالخواجات كوترل وكريك لمندهم مقوضون لبيح

يزن ومعن مكان وشمم وذاك في غيرن السيارات

المائد لمم الملاصق لأوثيل مود الواقع في الشارع الجديد.

ستربك سكوت وشركاؤهما لمتد

اشركة الكاز الانكايزية الفارسية المدودة

ولشركة دهونات برمه المحدودة

مالمة موسيق

الحاصة على الشهادات من بتروغراد

واللفات الالكابر فاوالتراسية والروسية والالمالية

فرصة تمينة الى عى الطرب من الشبال والشابات

محسن التدريس بمنهي الانقلال أنها حنمدة لتعليم

الضرب على البيانووايضا تعليم الانتقالا فتكايزية والقراسية

والروسية والالمانية فالراغب يراجعها من الساعة الـ٧

الى الـ ١١ زوالية صباحا ومن الـ٣ الى الـ ٦ مساء في

الدار الواقعة فيحلة عنت انتبكية المرقمة ١٤٤ و ١١٣

العروف بدار الدكتور سينوف .

تعلن مدأم روسية وقد قدمت بنداد منذ الم قلال

عدما فرس صفراء تريد يسها

رقم التلفون ٧٨ المركز

دمرة مناقمية

يطلب راغبون لتقسديم بوديات وادوات لتوزيع للساء في الموسل فن اراد الاطهرع على الفاميل اللازمة فليراجع باستدعاء اللهندس الاجرائي السيار لداوة الاشغال المدومية في السراى في بنداد او الهندس الاجرائي تدائرة الاشتال المبومية ميغ البصرة أو المهندس الاجرائي لدائرة الاشتال السومية في الوصل من المهندس الاجراني السيار لدائرة الاشنال السومية في بنداد

ای ، اج ، مارن

الدارد اندى قرهاد كال قد اعلن في جريدة العراق بيع لحبف القصر والبسنان وأراضي المزوع الواقع بمحلة البتاوين فالكرادة الشرقية الشهورة باستان آل فرهاد والحال أن النصر والبائلا وأراضي الزرع المذكورة بإجمها هي تحت تصرفي إلى سنة ١٩٣٢ ميلادية وذلك نظرأ للاوراق الرسمية التي بيدى فلكي لا يحصل ضرد لاحدار اغتال بهذا الصدد بادرت بتشر هذا الاعلان

متشى روفائيل

محركات ولسن

تعلن الجمهود أدًا قد حصاتنا الوكالة الوحيدة في خليج المجم والعراق نحركات (أنجن) واسن الشهيرة التي تفوق غيرها فيالبساطة والمنابة وحسن الانغان وفاة صرفيات الكاز والدهن ، وهي معروضة باحمار مهاودة مع طلبات دلايز دل الشهورة . وهنديا واحدة مها تشتفل فيالكرائة الشرقية فعلى الراغبين الإبراجعونا في محلنا بالرواق فيرون ما إسرهم من حسن الماملة والنسيبلات من كل جهة .

يعقوب يوسف مارو وشركاه

دوناكسيكا

من ١٣ ألى ١٦ آب ١٩٢١ ١ ، تنائج الحقد رواية فى فصلين ٢ الحادثتان الاخيرتان

من رواية سر الراديوم فى k فصول ٢ - الكتاب الادين رواية مضحكا تعرص الصور مرتين حكل يوم فى الساعة الـ ٧ والـ ٩ زوالية مساء

اما يوم السيد قالها تعرض ثلاث مرات وذيت في الساعة الـ ٥ والـ ٢ والم ٩ زوالية بعد النتهر

فی ۱۷ آب ۱۹۲۱ الجبار الحبوب فی الروایات التساسی آدی بولو

والبة متسلسة رواية حب ومخاطر في ١٨ حادثة مدهشة

اعلان

عا أنه لم يوجد واغبائرا، الدار الواضعة في عدلة الميناويين المرقة برقم ١٩٧٩ - ١٩٧٧ المشتركة بين كليمة بنت حسن ورفقائها سوى الشريات عدلوان بن حسن بمبلغ صمة الاف وبية تفرو الحالها يعهده موقفا هرن تاريخه لمدة خسة عشر بوما تفيسل الضيام بالمائة تلابة قاراغب براجع محكة البداءة والمنادي عيدالوهاب عكمة بداءة بنداد

L - Sylel Sales Wallet

ان اكل من يدعى حق التبطك او له علاقة في الدار الواقعة بمحلة السباسية المرقة ١٠٥-١٠ المحدودة حيبهة بالسفريق الدام واليمين بالدار الحربة المائدة الى الحاج عباس بن مراد على المرقة ١٣٦ - ١٠ واليساد يدار الحساج فلام حسين بن عبدالله المرقة ١٣٦ - ١٠ والحلف بدار علام حسين بن عبدالله المرقة ١٣٦ - ٣ - ١٠ والحلف بدار يراجم دائرة طابو تر بلاه مستصحبا اوراقه المتبتة وذلك من تاريخ نشر عنا الاعلاق امة تلاثين بوما والا ستقيد باسم اوسته ابراهيم بن خلام وطالم الم

۱۲ تموز ۹۲۱ مائرة طابو كربلاء اهلان

ان الدار الواقعة بعضاء بعقوبا بقرة زهرة الرقة مديثا ٢٦ - ١ الجدودة جبهة بالطريق العام واليمين بعثار ورثة حيدالدرويش ٢٤ - ١ واليسار بداره بدالحليم بن السيد خطاب ٢٨ - ١ والخلف نهر دورية العائدة الى خاص بن خلف من سكنة القرية المذكورة ومسجلة بدقتر كانون الاول ٢٢٠ هدد ٧٨ وعا ان الدفتر الذكور مفقود فن له علاة بالدار المذكورة فليراجيع دائرة طابو بعقوبا منذ تاريخ الاعلاث لمرور خسة واربعين يوما بعقوبا منذ تاريخ الاعلاث لمرور خسة واربعين يوما مستصحبا ادراقه المثبتة والاكدر المناقلة كان لم تسكن

٢١ تموز ٢١٩ دائرة طابو يستويا

ان كل من يدعى حق التمك او له علاقة بالما الواقعة بمحة خيمة كاه المرقة ١٩٠٠ ١٠ المعدودة حيمة بالمطريق الخاص ويتم بدار محد حسين بن الشبخ محد وشركاته المرقة ١٠٠٠ ١٠ واليمين والحلف بدار الميد مهدى بن السيد حسين الطهر الى دشركاته المرقة ١٠٠٠ ١٠ واليمين والحلف بدار الميد مهدى بن السيد حسين العالم الى الشيخ مهدى بن الشيخ واليماد بحال الوقف العائد الى الشيخ مهدى بن الشيخ حسين الداوش المرقبة ١٠٠ ١٠ بارم ان براجم عائرة العالم و محت مدى أوريخ نشر حسان الداوش المرقبة ١٠٠ ١٠ بارم ان براجم عائرة عند العالم و و ثارتين بوما والا ستقيد و باسم زهرة خاتم بفت الحاج عسن آل كونة

٤ تموز ٩٢١ · عائرة طابو كريلاء

سنترال

من ١٤ الى ١٦ آب ١٩٧١ ١٠ جمى الصغير واخته (ملون) ٢٠ ال- فر الى ال-موات (كذب لطيف) القيم الـ ١ والـ ٢ فصل مضحك ٤٠ بلى ديلس وجو ياكت

وليم باوعت الحادثة الـ الضم الـ ١ والـ ٢
لوك الشهير نصل مضحك

فى هذه الدينة يظهر على ستائر ما الحادثة الاخبرة من رواية وليم بالوشت وقبها يظهر قائل مارت هنرى . ايضا ملاكمة (يوكس) وفيها حبو باكث الانكليزى الشهير يغلب بنى ويلس .

لا تقواكم هذه القرصة المشاهدة لوك الشهير ابينسا ولمكنته العليقة .

نى التبديل الآنى ستيتدي ووابد السر الحنى وهي من احتلم ووابد السر المنتي وهي من احتلم ووابد الشوير المنتب بهوكو ابو الزلوف

يتبدل البرومرام نهاز الاحد والحيس تشرش الصودمرتين وذنك في الساعة الاسام والاسام

اطون

ادعی السید خلف الدورة التوفی حید بن علیوی بن موسی الجربوع الجبادی العصرت فی بنته زهوتونیه وفی حسین ضلی کل من له اعتراض الا بعضر فی عمدة شرعیة كربلاء يوم الجیس الوائق ۱۹ ایلول ۱۳۹ عمدة كربلاء

فالمرابع والملان والمرابع

ان الدار الواقعة في محة شيخ سراج الدين الرقة على وابراهم وادى الحاج موسى ٢٢١ – ١٩١ ويساوا على وابراهم وادى الحاج موسى ٢٢١ – ١٩١ ويساوا بدار ورنة يارة ٢٢٧ – ١٩١ ويساوا ١٩١ ورنة يارة ٢٢٧ – ١٩١ ويساوا ١٩١ ورنة يارة ٢٧٧ ... ١٩١ ويم بدار ورنة يارة ٢٧٧ ... ١٩١ ويم بدار ورنة يارة ٢٧٧ ... ١٩١ ورنة يارة ٢٤١ – ١٩١ ورنم بدار محد رضا المكر دى ٢٣١ – ١٩١ المسجلة بدفتر تشرين النافي ١٢١ ضبط ويسدد ٨٩ ومنقولة المدفتر الذكور مفقود لمنا لم يم عما جرى النام وال الدفتر الذكور مفقود لمنا لم يم عما جرى عليم المنام وعلى ولدى المنام المنام وعلى ولدى المنام المنام وصى مناصفة

١٨ تمود ٩٢١ دائرة طايو بنداد

المرن المرن المراب المراب

ان الدار الواقعة في عاد المام طه المرقة ١٥-٨-١٠ المدودة حبية بالطريق الحساص ويتم بدار نجية بنت عبدالمسين ٤٤ - ١٠٠٨ ويمينا بدار دهيد الملج على عبدالمسين ٤٤ - ١٠٠٨ ويمينا بدار دهيد الملج على ١٥-١٠-١٠ ويتم بدار حبيبة بنت السيد حسين حبير ١٥ - ١٠ - ١ ويسارا بدار نسية بنت السيد عبسن ١٨-١٠٠ ويتم بدار حبيبة بنت السيد عبسن حبيبة بنت السيد حسين حبير ١٥-١٠-١١ المالدة الى حبيبة بنت السيد حسين حبير ١٥-١٠-١١ المالدة الى من المنابع على وقد روجع الاجل المنابع فوجد شرح على القيد الهام موفة وعموزة عبل فضلة بدل شرح على القيد الهام موفة وعموزة عبل فضلة بدل الراقه الرحن فكل من له علاقة في المجز بازم الذي يراجع ما الراقه المنابع لمدة خراجة واروبين يوما محتصحبا ادراقه المنابع لمدة خراج في خلال المدة المدينة بعد المجز كان لم يكن

۱۳ تموز ۹۲۱ مارة طابو بشداد اهلان

ان الدار الواقعة في علة المزة المرقة ١١٥-١١٧ الهدودة جبهة بالعاريق العلم ويم بدار لميمة بنت صالح ٢٢٧-١١٧ ويمينا بدار لميمة للذكورة ١١٧-٢٣٧

ويم بدارعلية بنت صالح ٢٧١-٢٧٧ ويساوا بدار عد المسدانة وشركاة ٢٧١-٢٧٧ ويم بدار علية بنت حالم ٢٧١ ويم بدار علية بنت صالح ٢٧١-٢٧١ ويم بدار علية بنت صالح ٢٧١-٢٧١ انها باعتبار ثلاثة أسام منها سهمان مسجلان بدناز تشرين الاول ٣١١ دائمي وسده ١٤٠ دفتره موجود والسهم الاحرابية مسجل بالدفتر المذكور ومنقول فدفتر مابس ٣١٧ دائمي مدد ٢٩٥ وال الدفتر الذكور مفقود فيكل من له علاقة في الدم الماذكور مفقود فيكل من له علاقة في الدم الماذكور مفتود فيكل من له علاقة في الدم الماذكور مفتود فيكل من له علاقة في الدم الماذكور مفتود فيك برميض وعود وأحد وجد وبدعة واشعة وفعلومة اولاد بالمادي

۱۹ تموز ۹۲۱ دائرة طابو بنداد اعلان

قد تفرر أحاة الدكان الواقع بمعلة رأس الساقية المرقم برقم ٢٤-٢١٤ العائد لورثة جويدة بلت خطاب بالسورة الموقنة على طالبته حياة بتتالشيخ على بمبلغ قدره الف واربساة ربية لا غيرها قن يرغب في اعتراء الذكان المذكور براجم دائرة الاجراء والمتسادى عبد الوهاب بخلال خسة هشر بوما اعتبارا من الديخ تشر هذا الاعلان وبضيف خسة في المائة

۱۱ افستوس ۹۲۱ دارة اجراء بغداد

قد تفر احالة نصف الدار الواقعة بمحلة بالبطلسيف المرقة برقم ٢٦-٩ المائدة الى الحاج على بن موسى الدباغ بالصورة الموقتة على طالبه الحاج حسين بن موسى الدباغ بمبلخ قدره خسة الاف ربية لا غيرها فن يرغب في اشتراء النصف المذكور يراجع دائرة الاجراء والمنادى عبد الوهاب بخلال خسة هشر يوما اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان ويضيف خسة في الأبة

۱۱ اغستوس ۹۳۱ دائرة اجراء مداد اعلان

قد وضع قى موقع الزايدة نصف الدار الواقعة عملة الفلاحات المرقة يرقم ٢٥ - ٤٩ المائدة الى خيس بن حسين لاحل تامين استيفاه بطلب وشيد بن شهيب فن يرخب في اشتراه النصف الدكور يراجع هائرة الاجراء والمنادى هيد الوحاب بخلال ثلاثين بوما اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان

١٠ افستوس ٢٧١ - دائرة اجرا ، بنداد

باحر معتمد التصريف والتصفية ييم المستروري ولاد بالزاد يوم الارما ۱۷ آب في الساعة الراد وتصف زوائية

> فى تسكنة بأب المعظم فى بقداد حوضين كل واحد بسم ١٥٠٠ كالون حوض بسم ٥٠ كالوك حوض بسم ٥٠ كالون

وحقدار من المكوس وحنفيات (من لبلات) وواقات وغيرها وخشب وغيره

بمكن مشاهدة جميع هذه الاشياء اهلاه بين الساعة الاوالالا زوالية (الناهر) بواسطة جواز يقتني من النائم ،

باص معتمد النصريف والتصغية يبيم للسترو . ي . لاد بلزاد يوم الحيس ١٨ آب في الساعة لا لا واحضروالية

في محتودع الوازم في الركز المتقدم

في الحالب الاعن من بغداد النوازم الانبة الزائدة المائدة الى الحكومة: ۱۰۰۰ وسادة و ۵۰۰۰ صندی فرشة و ۲۵۰ منديلا و ٣٠٠ سفرة مائدة و٥٠٠ منديل مائدة و٠٠٠ بردة قاش صوف اخضر و ٤٢٠ قطساء لقالة الجرسي و ٨٠٠٠ كيس لاحد الجراية (راشن) ، ۸۵۰ عرطة جربايات ۷ اندام و ٥ انجات ودوه و قدمان و ۱۱ آنج و تسف و ١٠ سرو مع ٤ قواعد و ۲۰۰۰ قراش نوم من شعر خيل وه ۱۰ اطنان قطع حرامات و١٧٤ لوحة و١٥٠٠ فرشة صبغ وكنس وحك وغيره و ١٠٠٠ يلة طويلة و ١٥٠ - تنجة عدل و١٦ مصفاة و ۳۰۰ دبينة مائدة الماء و ١٤٠ قفة ومقداراً من المادن الناسة آشتیل علی عماس اسفر مدود ۳ آنجات و ۱- ۶

قصة المانية وشريط فولاذ الله المانية وصفائع فولاذ الله المانية وصفائع فولاذ الله المانية المانية المانية المانية المانية المان الانه عن الج وحمية المان الانه في عن الج وحمية المالاك فصة المانية واسلاك زئيرك فولاذ المالاك والمالاك فصة المانية واسلاك والمالاك فاستدارات واسلاك فصة المانية واسلاك والمالاك والمالاك والمالاك فاستدارات واسلاك فالمانية واسلاك والمالاك والمالاك فالمانية واسلاك والمالاك والمالاك فالمانية والمالاك والمالاك فالمانية والمالاك والمانية والمالاك والمانية والمانية والمالاك والمانية و

انج و ﴿ الوى ؟ مدور ٣٠ انج والعبين ورصاص ولوحات

بمكن مشاهدة هذه الاشياء بين الساعة اا ٧و١١٢١ زوالية (الظهر) بواسطة جُواز بقتني من البائم.

> نجاح هذه ااستة سيارتك أوفر لند رقع ٤

Que land

تسلى الايضاحات الواقية عند الطلب : ج ، ما كنزى وشركاؤه (١٩١٩) لمتــد في الشارع الجديد رقم ١٨٠٠٠ و بنداد

صندوق البريد رقم ١٩ دقم التلفون ٧٨ الركزي

الافعريقيه الشرقيه

124

عبار يتماطون في جيم الاستاف في شريعة الحيدري رقع ١٩٨٥مه في شريعة الحيدري رقع ١٩٥٥مه و المناف ولفت و المناف ولفت والمناف ولفت والمناف ولفت والمناف وال

وسيارات من معامل (دوج وسينكا) وسارات نقل (اوتوكل) ودراجات بمعرف كالاينو) ولهرها وعندهم دائماً من هذه البصائع في الهون

> اعلان سائفو سیارات افا اردت سائنی سیارات مقتدر بن راجع ، اسدالله خان

مدير ألطعم الاعلى والمسكري قرب باب المظم في بغداد